

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «СОРОКИНСКИЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

«Утверждаю»
Директор МАУ ДО Сорокинский ЦДТ
Л.Н. Батурина
«20»августа 2024г.

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Мир творчества»**

Направленность: Художественная
Возраст обучающихся: от 7 лет до 16 лет
Нормативный срок освоения программы: 1 год

Автор-составитель программы
Слюсарева Елена Владимировна
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

Принята на заседании педагогического совета
Протокол №__ от «20»августа 2024г.

с.Б.Сорокино 2024 г.

Содержание

	Паспорт программы.....	3-5
	Основные характеристики программы.....	
1.	Пояснительная записка.....	5-9
2.	Цель и задачи программы.....	9-10
3.	Планируемые результаты.....	10
4.	Календарный учебный график.....	11
5.	Учебный план.....	11
6.	Содержание учебных дисциплин.....	11-14
7.	Рабочая программа АДОП «Умелец».....	14-17
8.	Рабочая программа воспитания.....	18-21
	Организационно - педагогические условия реализации программы	21-21
	Материально-техническое обеспечение.....	22-23
	Кадровое обеспечение.....	24
	Формы аттестации и контроля.....	24
	Оценочные материалы.....	24-30
	Методические материалы.....	30-32
	Список литературы.....	32
	Приложение 1.....	33
	Приложение 2.....	34

Паспорт программы

1.	Полное наименование программы	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир творчества»
2.	Вид образовательной программы	Дополнительная общеразвивающая программа
3.	Направленность	художественная
4.	Профиль	Декоративно-прикладное творчество
5.	Краткое описание	Программа художественной направленности «Мир творчества»
6.	Полное описание	АДООП «Мир творчества» создает условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей с учетом их возможностей и мотивации, позволяет формировать те социально - психологические функции, которые заблокированы у детей с легкой умственной отсталостью от рождения, либо утрачены вследствие болезни или травмы. Данная программа рассчитана на детей от 7 лет и направлена на социокультурную реабилитацию детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов средствами декоративно-прикладного искусства.
7.	Краткое (публичное) наименование	АДООП «Мир творчества»
8.	Форма реализации	
9.	Форма обучения	Очная
10.	Вид деятельности по программе	Декоративно-прикладное творчество
11.	Виды занятий	Теоретические занятия, практические занятия
12.	Объем программы (совокупное количество часов за учебный год)	36 ч.
13.	Количество месяцев обучения за учебный период	9 месяцев
14.	Цель	Создание условий для развития творческих способностей и компетенций обучающихся с умственной отсталостью , через освоение ими современных видов декоративно - прикладного творчества.
15.	Планируемый результат	• Предметные результаты: • Обучающийся умеет • Самостоятельно выполнять изделия; • читать готовые схемы;

		• изготавливать различные работы из фетра, фоамирана, «синельная» проволока; • аккуратно выполнять изделия; • работать с готовыми шаблонами; • организовать рабочее место; • наблюдать и описывать свойства используемых материалов; • сочетать разные по свойствам, видам и фактуре материалы в конкретных изделиях, творческих работах • Метапредметные результаты: Обучающийся знает • Специальную терминологию; • практические навыки изучения в художественном творчестве; • материалы в зависимости от назначения и конструктивных особенностей изделия; • инструменты в соответствии с решаемой практической задачей. • Личностные результаты: Обучающийся проявляет • Учебно – познавательный интерес к декоративно – прикладному творчеству; • навыки самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ; • правила безопасной работы; • самостоятельность в конечном результате своей работы и работы сверстников; • творческие способности к выполняемой работе; • интерес к работе в коллективе. Обучающийся анализирует • Разные мнения и интересы, и обосновывают собственную позицию; • адекватно используют речь для планирования и регуляции своей деятельности.
16.	Возрастная категория обучающихся	от 7 до 16 лет
17.	Максимальная наполняемость групп	5-14 человек
18.	Доступна детям с ОВЗ	да
19.	Программа адаптирована для обучающихся с нарушениям	Дети коррекционной школы - интернат VIII вида (дети с интеллектуальными нарушениями)
20.	Нормативный срок освоения	1 год
21.	Адрес реализации программы	6275 00 Тюменская область, Сорокинский район, с. Б-Сорокино, ул. Карбышева д. 8

22.	Автор программы	Слюсарева Елена Владимировна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории
-----	-----------------	---

Основные характеристики программы

Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир творчества» (далее АДООП «Мир творчества») имеет художественную направленность и направлена на социокультурную реабилитацию детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов средствами декоративно-прикладного искусства.

АДООП «Мир творчества» - это учебно-методический документ, разработанный на основании следующих регламентирующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 16.04.2022) «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 28.06.2021 N 219-ФЗ);

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. N629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (28 сентября 2022);

4. Примерными адаптированными основными образовательными программами дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования для обучающихся в соответствии с нозологическими группами <https://fgosreestr.ru/>;

5. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

8. Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

9. Национальный проект «Образование» (утверждён Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018г. №16);

10. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);

11. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по её реализации;

12. Положение о разработке и утверждении образовательных программ в МАУ ДО Сорокинский ЦДТ.

Актуальность программы

Программа ориентирована на решение задач социокультурной реабилитации, социализации и социальной адаптации учащихся с интеллектуальными нарушениями средствами декоративно - прикладного творчества.

Программа имеет художественную направленность и создает условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей с учетом их возможностей и мотивации, позволяет формировать те социальнопсихологические функции, которые заблокированы у детей с интеллектуальными нарушениями от рождения, либо утрачены вследствие болезни или травмы.

Актуальность данной дополнительной образовательной программы состоит в том, что:

- программа социально ориентирована на детей, требующих особого внимания;
- предназначена для удовлетворения образовательных потребностей детей с умственной отсталостью в области декоративно-прикладного творчества;
- способна обеспечивать включение ребёнка в новые формы организации социальной жизни, тем самым обеспечивая социализацию и адаптацию воспитанников к жизни в существующей социальной среде;
- обеспечивает дополнительные возможности для удовлетворения интересов ребёнка, развития его индивидуальности на основе самовыражения и раскрытия творческого потенциала, ориентации на личный успех;

Занятия оказывают влияние на развитие творческих способностей обучающихся. Они дают возможность каждому ребёнку проявить свою индивидуальность, предусматривают дифференцированный подход к обучающимся в выборе сложности выполнения задания, поддерживают интерес обучающихся за счёт эмоциональности и конкретности поставленных задач, обогащают знания детей, формируют художественное видение окружающего мира. Параллельно с этим внимание детей направляется на рассмотрение художественных средств выразительности, с помощью которых можно передать свои впечатления.

Для детей с интеллектуальными нарушениями важен результат их деятельности, чтобы созданное изображение удовлетворяло, прежде всего, их самих, а также вызывало бы одобрение их сверстников и взрослых, а это возможно при условии систематического и последовательного усвоения детьми знаний, умений и навыков, необходимых для успешного овладения художественной деятельностью и развития их творчества. Приобретаемые знания и представления закрепляются практикой в процессе занятия.

Результатом занятий является создание творческих работ разными художественно - выразительными средствами.

Педагогическая целесообразность.

Организация занятий декоративно - прикладным творчеством детей с умственной отсталостью в рамках программы опирается на ряд педагогических принципов и условий, определяющих её специфику:

- принцип соблюдения интересов и возможностей ребёнка;
- принцип систематичности и последовательности (знания преподносятся в системе, с опорой на ранее изученный материал);
- принцип наглядности (познание детей с умственной отсталостью нуждается в наглядном подтверждении);
- принцип доступности (познание происходит от лёгкого к трудному, от известного к неизвестному, от простого к сложному);
- принцип личностно-ориентированного подхода (знания даются с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей);
- принцип связи теории с практикой (знания, полученные детьми на занятиях, подтверждаются практикой, применяются в повседневной жизни);
- принцип творчества и самостоятельности (не делать за обучающихся то, что они могут сделать самостоятельно, не сдерживать инициативы детей);
- принцип дифференциации (отбор содержания, форм и методов с учётом возрастных особенностей учащихся);
- принцип успеха (каждый ребёнок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности, ведёт к формированию позитивной «Я - концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира).

Направленность программы - художественная.

Особенности реализации программы. АДООП «Мир творчества» имеет традиционную структуру и реализуется в рамках соглашения о сотрудничестве с филиалом МАОУ Сорокинской СОШ №1 Коррекционной школой - интернат VIII вида.

Для обеспечения непрерывности реализации АДООП «Мир творчества» применяется электронная форма реализации и дистанционные образовательные технологии (ДОТ).

ДОТ используются в случаях ухудшении эпидемиологической обстановки и распространении инфекционных заболеваний (ОРВИ, гриппа и COVID-19), при работе с обучающимися во время активированных дней. Образовательный процесс в таких случаях организуется с помощью электронной почты, приложения-мессенджера Viber или WhatsApp и социальной сети ВК. Педагог направляет задания и материалы для изучения обучающимся. Обратная связь осуществляется аналогичным способом. Контроль осуществляется путём анализа выполненных заданий вместе с родителями, используется чат с родителями и т.д.

Целевая аудитория: дети с умственной отсталостью в возрасте от 7 до 16 лет. Комплектование осуществляется по принципу свободного набора в одновозрастные группы детей не требует предварительных знаний и входного тестирования.

АДООП «Мир творчества» реализуется в группах, обучающихся 5-14 человек одного возраста. Состав группы постоянный в течение учебного года.

Язык обучения: русский язык.

Психолого - педагогическая характеристика. Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения центральной нервной системы на ранних этапах онтогенеза.

В структуре психики такого ребёнка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению.

Развитие всех психических процессов у детей с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Нарушение объёма и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребёнка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация внешкольной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Объем: 72 часа.

Срок освоения программы: 1 год.

Форма обучения: очная.

Форма реализации: очная с применением дистанционных технологий и/или электронного обучения.

Режим занятий (периодичность и продолжительность): занятия организуются с сентября по май 1 раз в неделю по 1 академическому часу (1ч=40мин). Расписание занятий согласуется со школьным расписанием уроков, и проводятся во второй половине дня, в наименее загруженные уроками дни недели.

Особенности организации образовательного процесса.

Особенности психофизического и социального развития детей с умственной отсталостью определяют специфику образовательных потребностей:

- упрощение системы учебно - познавательных задач, решаемых в процессе обучения;

- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- наглядно - действенный характер содержания образования;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

-отработка средств коммуникации;
-стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира.

Учёт таких потребностей вызывает необходимость построения образовательного процесса в ходе которого реализуются принципы педагогики сотрудничества и сотворчества, что позволяет в первую очередь выявить природные наклонности и способности конкретного ребёнка и создать индивидуальные условия для его творческого развития. В процессе беседы о праздниках дети знакомятся с профессиями: учитель, почтальон, военный и другие. Через экскурсии и видео-экскурсии дети узнают ещё о ряде профессий. Так, посетив магазин подарков и сувениров, на занятиях они будут представлять себя в роли настоящего мастера, что, безусловно, повысит их самооценку.

Организация физкультминуток, двигательной активности: Во время занятий предусмотрено проведение физкультминутки.

Цель и задачи программы

Цель программы: Создание условий для развития творческих способностей и компетенций, обучающихся с умственной отсталостью, через освоение ими современных видов декоративно - прикладного творчества.

Задачи:

Обучающие:

- Познакомить с различными материалами для творчества: фетр, фоамиран, «синельные палочки», бисер, бусины, бумага и т.д.;
- Обучить навыкам (приёмам) работы с различными материалами: фетр, фоамиран, «синельные палочки», бисер, бусины, бумага и т.д.;
- Самостоятельно выполнять изделия;
- Читать готовые схемы;
- Аккуратно выполнять изделия;
- Работать с готовыми шаблонами;
- Организовать рабочее место;
- Наблюдать и описывать свойства используемых материалов;
- Сочетать разные по свойствам, видам и фактуре материалы в конкретных изделиях, творческих работах

Коррекционно - развивающие:

- Способствовать развитию творческих способностей учащихся;
- Развивать память, логику, художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- Развивать мелкую моторику рук;
- Развивать глазомер;
- Развивать способность доводить начатое дело до конца;
- Развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к работе с предложенным материалом.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес декоративно - прикладному искусству, а также творческую инициативу;
- Воспитывать аккуратность, бережливость, чувство взаимопомощи, и уважительное отношение к результатам своего труда, а также к материальным и духовным ценностям;

- Способствовать формированию качеств эмоционально - волевой сферы (усидчивость, навык самоконтроля и выдержки, умение выражать свои чувства);
- Способствовать формированию мотивации к творческому труду, работе на результат, к участию в конкурсах и выставках разного уровня;
- Формировать способности к самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- Создавать условия для воспитания внутренней потребности личности ребенка в безопасном, здоровом образе жизни;
- Создавать условия для формирования гражданско-патриотического сознания и любви к своей большой и малой Родине;

Планируемые результаты

Предметные результаты:

Обучающийся умеет

- Самостоятельно выполнять изделия;
- читать готовые схемы;
- изготавливать различные работы из фетра, фоамирана, «синельная» проволока;
- аккуратно выполнять изделия;
- работать с готовыми шаблонами;
- организовать рабочее место;
- наблюдать и описывать свойства используемых материалов;
- сочетать разные по свойствам, видам и фактуре материалы в конкретных изделиях, творческих работах

Метапредметные результаты:

Обучающийся знает

- Специальную терминологию;
- практические навыки изучения в художественном творчестве;
- материалы в зависимости от назначения и конструктивных особенностей изделия;
- инструменты в соответствии с решаемой практической задачей.

Личностные результаты:

Обучающийся проявляет

- Учебно – познавательный интерес к декоративно – прикладному творчеству;
- навыки самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- правила безопасной работы;
- самостоятельность в конечном результате своей работы и работы сверстников;
- творческие способности к выполняемой работе;
- интерес к работе в коллективе.

Обучающийся анализирует

- Разные мнения и интересы, и обосновывают собственную позицию;
- адекватно используют речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Календарный учебный график

Уровень сложности	Сроки реализации, кол-во учебных недель в год	Кол-во ч/нед	Кол-во занятий в неделю, продолжительность одного занятия (мин)
Стартовый	36 недель (1 сентября - 31 мая)	1 час	Занятие проходит один раз в неделю по расписанию, по 1 академическому часу. (1ч = 40 минут).

Учебный план

№ п.п.	Название раздела (дисциплины)	Очная			
		Количество академических часов 1 ак.час - 40 мин.			Форма контроля
		Теория	Практика	Общее ак.час	
1	Вводное занятие	1		1	Опрос.
2	Полезные аксессуары	1	8	9	Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.
3	Декоративные аксессуары	1	7	8	Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение, устный опрос .
4	Подарочные аксессуары	3	10	13	Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.
5	Итоговое занятие		5	5	Устный опрос. Выставка лучших работ (в конце учебного года). Мониторинг выявления и отслеживания траектории развития обучающегося по дополнительной общеобразовательной, общеразвивающей программе «Мир творчества», художественной направленности.
Итого:		6	30	36	

Содержание (Аннотации) учебных дисциплин (модулей) предусмотренных программой:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир творчества» стартового уровня обучения. Рассчитана на 36 часов, которая позволит детям 7-16 лет познакомиться с различными материалами: фетр, «синельная» проволока, фоамиран, бумага, картон и т.д. При обучении по данной программе, учащиеся пройдут краткий курс работы с различными материалами и техниками. Создавая подделки собственноручно, ребёнок учится не только определённому виду мастерства, но ещё и развивает фантазию, чувство стиля, вырабатывает творческий подход к решению проблем. Одна из задач — постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов

деятельности стимулирует интерес обучающихся к искусству и является необходимым условием формирования личности каждого.

«Вводное занятие»

Теоретические сведения. 40 мин.

Цель и задачи занятий. Демонстрация изделий. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Режим работы. План занятий. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Правила техники безопасности.

Текущий контроль: Устный опрос.

Полезные аксессуары

Закладки для книги из бумаги.

Теория (10 мин.): Показ презентации «Закладки».

Практика (30 мин.): Изготовление выкройки закладки, изготовление закладки, оформление закладки».

Текущий контроль: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.

«Открытки в технике скраббукинг»

Теория (10 мин.): Показ презентации «Поделки в технике скраббукинг».

Практика (30 мин.): Изготовление деталей открытки, оформление открытки

Текущий контроль: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.

«Брелок из фетра».

Теория (10 мин.): Знакомство с материалом, беседа «Что такое фетр», знакомство с видами швов: «шов вперёд иголка».

Практика (30 мин.): Подбор материала, сшивание деталей, оформление брелока.

Текущий контроль: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение за индивидуальной работой обучающихся

«Держатель для блокнота «Совушка» из фоамирана».

Теория (10 мин.): Знакомство с материалом, беседа «Что такое фоамиран»,

Практика (70 мин.): Подбор материала, изготовление деталей.

Текущий контроль: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение за индивидуальной работой обучающихся.

«Магниты из фоамирана «Собачка».

Теория (10 мин.): Изучение схемы.

Практика (30 мин.): Подбор материала, изготовление деталей. Оформление работы.

Текущий контроль: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение за индивидуальной работой обучающихся.

«Коробочки из бумаги».

Теория (10 мин.): Изучение схемы.

Практика (30 мин.): Подбор материала, изготовление деталей. Оформление работы.

Текущий контроль: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение за индивидуальной работой обучающихся, выставка работ.

Декоративные аксессуары

Цветы из бумаги.

Теория (10 мин.): Знакомство с изготовлением цветов из бумаги. Обзор цветов из бумаги.

Практика (30 мин.): Изготовление цветка, оформление цветка. Сборка цветка.

Текущий контроль: Самоанализ учащихся, устный опрос, педагогическое наблюдение за индивидуальной работой обучающихся.

«Цветы из синельной проволоки».

Теория (10 мин.): Знакомство с новым материалом «синельная проволока». Обзор цветов из «синельной проволоки».

Практика (30 мин.): Изготовление цветка, оформление цветка. Сборка букета.

Текущий контроль: Самоанализ учащихся, устный опрос, педагогическое наблюдение за индивидуальной работой обучающихся.

«Цветы из фоамирана».

Теория (20 мин.): Знакомство с изготовлением цветов из фоамирана. Обзор цветов из фоамирана.

Практика (60 мин.): Изготовление цветка, оформление цветка. Сборка цветка.

Текущий контроль: Самоанализ учащихся, устный опрос, педагогическое наблюдение за индивидуальной работой обучающихся.

«Цветы из фетра».

Теория (10 мин.): Знакомство с изготовлением цветов из фетра. Обзор цветов из фетра.

Практика (70 мин.): Изготовление цветка, оформление цветка. Сборка цветка.

Текущий контроль: Самоанализ учащихся, устный опрос, педагогическое наблюдение за индивидуальной работой обучающихся.

«Цветы из полиэтилена».

Теория (10 мин.): Знакомство с изготовлением цветов из полиэтилена. Обзор цветов из полиэтилена.

Практика (30 мин.): Изготовление цветка, оформление цветка. Сборка цветка.

Текущий контроль: Самоанализ учащихся, устный опрос, педагогическое наблюдение за индивидуальной работой обучающихся.

Подарочные аксессуары.

Мышка из фоамирана.

Теория (20 мин.): Обзор игрушек из фоамирана. Последовательность изготовления игрушек.

Практика (60 мин.): Раскрой деталей. Сборка оформления игрушки.

Текущий контроль: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.

«Паук из синельной проволоки».

Теория (10 мин.): Повторение «Что такое синельная проволока, что из неё можно сделать?». Обзор игрушек. Последовательность работы паука.

Практика (30 мин.): Изготовление паука. Оформление игрушки.

Текущий контроль: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.

«Ангел» из фетра».

Теория (20 мин.): Обзор объёмных сувениров из фетра. Последовательность изготовления ангела деталей «Ангела», Сборка ангела, оформление сувенира. Анализ работы.

Текущий контроль: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.

«Осьминог из синельной проволоки».

Теория (10 мин.): Повторение «Что такое синельная проволока, что из неё можно сделать?». Обзор игрушек. Последовательность работы с игрушкой осьминог.
 Практика (30 мин.): Изготовление осьминога. Оформление игрушки.
Текущий контроль: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.

«Игрушки из бумаги («Осьминог из бумаги», «Беззубик» из бумаги», «Заяц из бумаги». Игрушки на пальчики из бумаги. «Коты из бумаги».)

Теория (20 мин.): Обзор игрушек из бумаги. Изучение последовательности изготовления игрушек.
 Практика (100 мин.): Изготовление игрушек.
Текущий контроль: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.

«Игрушки из бусин и проволоки».

Теория (10 мин.): Обзор игрушек. Изучение последовательности изготовления игрушек.
 Практика (30 мин.): Изготовление игрушек.
Текущий контроль: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.

«Итоговое занятие».

Практика (200 мин.): Изготовление изделий на основе ранее изученного материала. Подготовка к выставке работ учащихся.
Итоговый контроль: Устный опрос. Выставка лучших работ. Мониторинг выявления и отслеживания траектории развития, обучающегося по дополнительной общеобразовательной, общеразвивающей программе «Мир творчества», художественной направленности.

Рабочая программа АДОП «Мир творчества»

Календарный учебный график

Режим организации образовательного процесса на 2024 - 2025 учебный год

Наименование программы	Сроки реализации, кол-во учебных недель в год	Всего академических часов в год	Количество часов в неделю	Количество занятий в неделю, продолжительность одного занятия (мин)
РП «Мир творчества» (адаптированная) 2024	35 недель (с сентября по май)	36	1	1 занятие в неделю по 40 мин (1 ак.час)

Календарно - тематический план

№ п.п	Наименование дисциплин, тем	Количество часов			Ведущие виды деятельности. Форма контроля.	Дата проведения
		Всего (ак.час)	Теория (ак.час)	Практика (ак.час)		
1.	Вводное занятие Знакомство с темами занятий. Знакомство с материалами и инструментами, техника безопасности.	1	40 мин.		Форма занятия Теоретическое занятие Форма контроля Опрос.	07.10
2.	«Полезные аксессуары»	9 (ак.ч)	1(ак.ч)	8(ак.ч)		

2.1	«Закладки для книги из бумаги».		10 мин.	30 мин.	Форма занятия: объяснение нового, практическая работа. Форма контроля: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.	14.10
2.2	Открытка в технике скраббукинг» Технология изготовления, Подбор материала, Оформление открытки.		10 мин.	30 мин.	Форма занятия объяснение нового практическая работа, Форма контроля: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.	21.10
2.3	«Сова из фетра брелок». Подбор материала. Изучение схемы. Изготовление брелока.		10 мин.	70 мин.	Форма занятия: объяснение нового практическая работа, Форма контроля: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.	28.10 02.11
2.4	«Держатель для блокнота «Совушка» из фоамирана». Подбор материала. Изучение схемы. Изготовление изделия.		10 мин.	70 мин.	Форма занятия: объяснение нового практическая работа, Форма контроля: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.	11.11 18.11
2.5	«Магниты из фоамирана «Собачка». Подбор материала. Изучение схемы. Изготовление изделия.		10 мин.	30 мин.	Форма занятия: объяснение нового практическая работа, Форма контроля: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.наблюден ие.	25.11
2.6	«Коробочки из бумаги». Подбор материала. Изучение схемы. Изготовление изделия.		10 мин.	30 мин.	Форма занятия: объяснение нового практическая работа, Форма контроля: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.	02.12
3	«Декоративные аксессуары»	8 (ак.ч)	1(ак.ч)	7(ак.ч)		
3.1	Цветы из бумаги. Изучение схемы, подбор материала. Изготовление цветка.		10 мин.	30 мин.	Форма занятия: объяснение нового и практическая работа, Форма контроля: Устный опрос, педагогическое наблюдение. Самоанализ учащимися.	09.12
3.2	«Цветы из синельной проволоки». Изучение схемы, подбор материала. Изготовление цветка из синельной проволоки.		10 мин	30 мин.	Форма занятия: объяснение нового и практическая работа, Форма контроля: Устный опрос,	16.12

					педагогическое наблюдение. выставка работ.	
3.3	«Цветы из фоамирана». Изучение схемы, подбор материала. Изготовление цветка из фоамирана.		20 мин	60 мин.	Форма занятия: объяснение нового и практическая работа, Форма контроля: Устный опрос, педагогическое наблюдение. Самоанализ учащимися.	23.12 25.12
3.4	«Цветы из фетра». Изучение схемы, подбор материала. Изготовление цветов.		10 мин	70 мин.	Форма занятия: объяснение нового и практическая работа, Форма контроля: Устный опрос, педагогическое наблюдение. Самоанализ учащимися.	28.12 13.01
3.5	«Цветы из полиэтилена». Изучение схемы, подбор материала. Изготовление цветов.		10 мин	30 мин.	Форма занятия: объяснение нового и практическая работа, Форма контроля: Устный опрос, педагогическое наблюдение. Самоанализ учащимися.	20.01
4.	«Подарочные аксессуары»	13 (ак. часа)	3 (ак. часа)	10 (ак. часа)		
4.1	«Мышка из фоамирана». Изучение схемы, подбор материала. Изготовление сувенира.		20 мин	60 мин	Форма занятия: объяснение нового и практическая работа, творческая мастерская. Форма контроля: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.	27.01 03.02
4.2	«Паук из синельной проволоки». Подбор материала, изучение схемы. Изготовление паука из синельной проволоки.		10 мин	30 мин	Форма занятия: объяснение нового и практическая работа, творческая мастерская. Форма контроля: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.	10.02
4.3	«Ангел» из фетра». Подбор материала, подготовка деталей. Сборка «Ангела». Оформление «Ангела»		20 мин	60 мин	Форма занятия: объяснение нового и практическая работа, композиции из бисера лучших мастериц что можно делать из бисера бусы из бисера своими руками творческая мастерская. Форма контроля: Самоанализ	17.02 24.02

					<i>учащихся, педагогическое наблюдение.</i>	
4.4	«Осьминог из синельной проволоки». Подбор материала, подготовка деталей. Сборка «Осьминога». Оформление «Осьминога»		10 мин	30 мин	Форма занятия: объяснение нового и практическая работа, творческая мастерская. Форма контроля: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.	03.03
4.5	«Игрушки из бумаги. («Осьминог из бумаги», «Беззубик» из бумаги», «Заяц из бумаги».) Игрушки на пальчики из бумаги. Коты из бумаги. Подбор материала, изготовление игрушек.		20 мин	100 мин	Форма занятия: объяснение нового и практическая работа, творческая мастерская. Форма контроля: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.	10.03 17.03 24.03
4.6	«Игрушки из бусин и проволоки». Подбор материала, изучение схемы, изготовление игрушек.		10мин	30 мин.	Форма занятия: объяснение нового и практическая работа, творческая мастерская. Форма контроля: Самоанализ учащихся, педагогическое наблюдение.	31.03
5	«Итоговое занятие».	5(ак.ч)	-	5(ак.ч)		
5.1	Итоговое занятие. Подготовка к выставке (творческая работа).			200 мин	Форма занятия: практическая работа, творческая мастерская. Форма контроля: Письменный опрос, диагностика наблюдения, выставка работ.	07.04 14.04 21.04 28.04 05.05 (2) 12.05 19.05 (2) 26.05

Рабочая программа воспитания

Цель воспитания

Воспитательная работа в кружке является неотъемлемой частью данной программы и ведётся параллельно с образовательной деятельностью.

Цель воспитательной работы: Формирование устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством. Приобщение учащихся к здоровому образу жизни. Развитие нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, многонациональной культуре.

Задачи:

- сформировать атмосферу сотрудничества и поддержки;
- формировать заинтересованное отношение к собственному здоровью.
- создать условия для проявления познавательной активности детей;
- создать условия для формирования нравственных и эстетических чувства: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, многонациональной культуре;
- создать условия для применения полученных знаний в собственной творческой деятельности.

Приоритетные направления воспитательной работы: Формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявления и поддержки талантливых детей и молодёжи, социализация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, профилактики употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних, детского дорожно-транспортного травматизма.

Особенности организуемого воспитательного процесса

- Создание благоприятных условий и возможностей для полноценного развития личности, для охраны здоровья и жизни детей;
- Создание условий проявления и мотивации творческой активности воспитанников в различных сферах социально значимой деятельности;
- Воспитательные мероприятия способствуют сплочению коллектива;
- Родители увидят работы своих детей;
- Повышение приоритета здорового образа жизни у учащихся.

Содержание воспитательной деятельности

- Использование ИНТЕРНЕТ ресурсов;
- размещение информации о жизнедеятельности детского коллектива в СМИ;
- массовые мероприятия учебного характера (к ним относятся итоговые, открытые занятия, выставки, участие в конкурсах и т.д.);
- массовые мероприятия воспитательно - развивающего характера (тематические праздники, дни рождения, календарные праздники, традиционные народные праздники, юбилейные мероприятия и др.);
- тематические беседы по ПДД, ППБ, ТБ и охране здоровья;
- мероприятия, направленные на социальное воспитание (беседы о здоровье, о взаимоотношениях с другими людьми, толерантности).

Ожидаемые результаты

В программе воспитания предусмотрены определённые результаты по каждому из направлений.

Формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявления и поддержки талантливых детей и молодёжи:

- ценностное отношение к творчеству; понимание необходимости творческого мышления для развития личности и общества;
- интерес к занятиям творческого характера, готовность к познанию и созданию нового;
- творческий характер мышления, творческий потенциал личности;
- позитивный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности.

Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, формирование общей культуры обучающихся, профилактика экстремизма и радикализма:

- ценностное отношение к России, своему народу, краю, семье;
- знание истории своего народа, края, современных достижений соотечественников;
- знание государственных праздников, их значения в истории страны;
- умение сочетать личные и общественные интересы, понимание успешности личности через сопряженность личных интересов и точек роста своего края, региона;
- умение устанавливать со сверстниками дружеские отношения;
- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье, осознание значения семьи в жизни человека.

Социализация, самоопределение и профессиональная ориентация:

- позитивное принятие себя как личности; сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям;
- самоопределение в области своих познавательных интересов;
- позитивный опыт участия в общественно значимых делах.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, профилактики употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних, детского дорожно-транспортного травматизма:

- ценностное отношение к жизни во всех её проявлениях, качеству окружающей среды, своему здоровью и здоровью окружающих людей;
- осознание ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
- понимание единства и взаимосвязи различных видов здоровья человека: физического, психического, социально-психологического, духовного и др.;
- формирование личного опыта здоровьесберегающей деятельности и безопасного поведения;
- умение противостоять негативным факторам, способствующим ухудшению здоровья и нарушению безопасности;

•соблюдение установленных правил личной гигиены, техники безопасности, безопасности на дороге.

Календарный план воспитательной работы
Мероприятия для воспитанников учреждения и их родителей

№ п.п.	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1	День открытых дверей	Экскурсия	Сентябрь
2	Проведение первичных инструктажей по технике безопасности для обучающихся учреждения	Инструктаж, беседа	Сентябрь
3	Беседа «Порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций, террористической угрозы»	Беседа. Оформление уголка	Сентябрь
4	Беседы «Безопасный маршрут в учреждение»	Беседа	Сентябрь
5	Информация для родителей по профилактике экстремизма, правонарушений несовершеннолетних, информационной безопасности	Памятки в группы родителям	Сентябрь
6	«Давайте познакомимся!» игры на знакомство и сплочение коллектива	Игра	Сентябрь
7	Мастер-класс по изготовлению праздничных открыток к дню Пожилого человека!	Мастер-класс	Октябрь
8	Информация для родителей по вопросам обеспечения информационной безопасности детей и подростков	Информация в родительские группы	Октябрь
9	Мероприятия, беседы по формированию здорового образа жизни, профилактике вирусных инфекций, курения, алкоголизма и употребления ПАВ	Беседа.	Октябрь
10	«Моя мама лучшая на свете» классный час с мастер-классом.	Классный час, мастер-класс, Выставка.	Ноябрь
	Классный час «Давайте жить дружно»/ Мастер-класс фенечка «Дружбы»	Классный час, мастер-класс,	Ноябрь
11	«Весёлое новогодье». Мастер-класс изготовление сувениров.	Мастер-класс, Выставка.	Декабрь
12	Беседы по правилам поведения в зимний период, профилактике травматизма, преступлений против несовершеннолетних и дорожно-транспортных происшествий.	Беседа, информация в родительские группы. Оформление уголка.	Декабрь
13	Проведение повторных инструктажей по технике безопасности для обучающихся учреждения	Инструктаж	Январь
14	«Весёлый снеговик». Мастер-класс изготовление снеговика к Международному дню снеговика.	Мастер-класс	Январь
15	Проведение беседы по теме: «Интернет безопасность»	Беседа, оформление уголка.	Февраль
16	Мастер-класс по изготовлению поздравительной открытки ко Дню защитников Отечества. С проведением акции «Поздравим мужчин»	Мастер-класс	Февраль

17	Мастер-класс «Румяная Масленица!» .	Мастер-класс	Февраль
18	Мастер-класс по изготовлению сувенира к празднику 8-е марта. Акция «Поздравь милых дам»	Мастер-класс	Март
19	Мероприятия посвящённые Дню Космонавтики	Беседа.	Апрель
20	Мероприятие, беседы по информационной безопасности	Оформление уголка, беседа	Апрель
21	Мероприятия посвящённые празднованию Дню Победы (конкурс рисунков «Салют и слава годовщине памятного дня»,	конкурс	Май
22	Праздник окончания учебного года "Радуга талантов"	Подведение итогов	Май
23	Беседы по безопасности в каникулярное время	Беседа. Информация в группы родителей.	Май

Учащиеся могут принять участие в различных конкурсах. В данных конкурсах есть специальные номинации для участия детей с ОВЗ, так как там созданы адекватные конкурентные условия.

№ п.п.	Наименование мероприятия	Сроки проведения
1.	Заочный Международный и Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества «АРТ ТАЛАНТ»	Сентябрь - май
2.	Заочный Всероссийский конкурс для детей, воспитателей, учителей, педагогов ДО и родителей «Рассударики»	Сентябрь - май
3.	Заочный Всероссийский конкурс «Твори! Участвуй! Побеждай!»	Сентябрь - май
4.	Заочный Всероссийский конкурс ДПТ «Изумрудный город»	Сентябрь - май
5.	Дистанционный Международный и Всероссийский конкурс для детей и педагогов «Гордость России»	Сентябрь - май
6.	Всероссийские и Международные дистанционные конкурсы «Педагогика XXI века»	Сентябрь - май
7.	Заочный Всероссийский конкурс «Академия интеллектуального развития»	Сентябрь - май
8.	Заочный Международный творческий конкурс «Престиж»	Сентябрь - май
9.	Районный конкурс – выставка декоративно-прикладного творчества «Радуга талантов»	Май
10.	Всероссийский творческий конкурс для детей с ОВЗ «Мир на ладони»	Сентябрь-январь

Организационно - педагогические условия реализации программы

Для реализации программы необходимо создание следующих организационно - педагогических условий (оптимальный режим образовательных нагрузок для каждого обучающегося);

- психолого - педагогические условия (коррекционно - развивающая направленность образовательного процесса;
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

- тесное взаимодействие педагога, реализующего программу со специалистами службы сопровождения (психолог, социальный педагог, дефектолог). Отбор и содержание предлагаемого материала должны соответствовать психофизическим особенностям обучающихся прежде всего, уровню их эмоционального развития.

Материально-техническое обеспечение

Кабинет, оборудованный в соответствии с требованиями СанПиН в части светового режима (обеспечение беспрепятственного прохождения в помещения естественного света, одновременное использование естественного и искусственного освещения, возможность регулировать естественное и искусственное освещение, возможность использования дополнительного индивидуального источника света на рабочем месте).

Для реализации данной программы обучающийся должен иметь:

№	Перечень инструментов и приспособлений		Количество
1	Инструменты	Ножницы	16 шт.
		Маникюрные щипчики для обрезания проволоки	4 шт.
		Перманентные маркеры	16 шт.
		Карандаш простой	16 шт.
		Линейка	16 шт.
2	Материалы	Проволока разных цветов №3	5 шт.
		Фетр разных цветов.	В ассортименте
		Бумага для скраббукинга	В ассортименте
		Палочки «синель»	В ассортименте
		Акварельная бумага	В ассортименте
		Клей карандаш	16 шт.
		Клей «Момент»	8 шт.
		Бусины крупные	В ассортименте
		Бисер разных цветов	В ассортименте

3	Оборудование	Пайетки	В ассорти менте
		Столы	6 шт
		Стулья	12шт
		Шкафы для хранения материалов	3 шт
		Стеллажи для демонстрации выполненных работ	2 шт.
		Компьютер (для педагога)	1 шт.

Кадровое обеспечение реализации ДООП

Реализовать данную программу может педагог дополнительного образования со средним профессиональным или высшим педагогическим образованием, освоивших соответствующую программу с детьми ОВЗ И ЗПР профессиональной переподготовки. Педагог, имеющий опыт реализации программ художественной направленности декоративно - прикладного творчества. На реализацию данной программы можно привлекать специалистов в области коррекционной педагогики.

Виды и формы контроля и аттестации

Обучение по программе носит безотметочный характер. Для аттестации и проверки используются такие виды контроля как: текущий и промежуточный (в конце учебного года). На каждом занятии осуществляется педагогическое наблюдение, самоанализ своих работ учащимися. На некоторых занятиях есть устный опрос. В течение года, учащиеся участвуют в конкурсах (разного уровня). В конце учебного года проводится итоговая выставка лучших работ учащихся Центра Детского Творчества. В завершении обучения по программе «Мир творчества» для проверки уровня усвоения программы проводится письменный опрос.

Вид контроля	Порядок и периодичность	Форма
Текущий контроль	Осуществляется на протяжении всего периода обучения на каждом занятии.	Самоанализ готовых работ ребёнком.
	Используется на практических занятиях. Педагог, наблюдая за детьми, проводит анализ продукта и процесса деятельности. Один раз в полугодие результаты наблюдения заносятся в итоговую таблицу.	Педагогическое наблюдение за индивидуальной работой обучающихся .
	Используется не на всех занятиях. А только: на вводном занятии, декоративные аксессуары, и итоговое занятие.	Устный опрос
Итоговой контроль	Предусмотрен 1 раз в год для оценки уровня и качества освоения учащимися ДООП.	Письменный опрос. Мониторинг предусмотрен в конце года. Для выявления уровня ЗУН, уровня воспитанности, отношение к трудовой деятельности. устный опрос.

Оценочные материалы

Вопросы для самоанализа в конце каждого занятия для текущего контроля.

Продолжите фразы:

сегодня я узнал...

было интересно...

было трудно...

я смог...

я попробую...

меня удивило...

мне захотелось...

работа выполнена (аккуратно, точно,...)

в своей работе я изменил бы...

Вопросы для опроса

Тема	Вопросы
Вводное занятие	- С какими материалами вы познакомитесь на занятиях? - Какие правила безопасной работы нужно соблюдать на занятиях? - Какие инструменты и материалы будем применять на занятиях? - Как правильно организовать рабочее место?
Декоративные аксессуары Цветы из бумаги.	- Из какого материала, вы сегодня делали свою работу? - Какие правила безопасной работы нужно соблюдать на занятии? - Какие инструменты и материалы применялись на занятие? - Что было самым интересным на занятие? - В чём были затруднения? - Что ещё можно сделать из бумаги? - Из чего сделана бумага?
Декоративные аксессуары «Цветы из синельной проволоки».	- Из какого материала, вы сегодня делали свою работу? - Какие правила безопасной работы нужно соблюдать на занятии? - Какие инструменты и материалы применялись на занятие? - Что было самым интересным на занятие? - В чём были затруднения? - Назовите свойства синельной проволоки? - Из чего состоит данная проволока?
Декоративные аксессуары «Цветы из фоамирана».	- Из какого материала, вы сегодня делали свою работу? - Какие правила безопасной работы нужно соблюдать на занятии? - Какие инструменты и материалы применялись на занятие? - Что было самым интересным на занятие? - В чём были затруднения? - Назовите свойства фоамирана? - Как по другому ещё называют данный материал?
Декоративные аксессуары «Цветы из фетра».	- Из какого материала, вы сегодня делали свою работу? - Какие правила безопасной работы нужно соблюдать на занятии при работе с дынным материалом? - Какие инструменты и материалы применялись на занятие? - Что было самым интересным на занятие? - В чём были затруднения? - Что можно ещё сделать из данного материала? - Из чего состоит фетр?
Декоративные аксессуары «Цветы из полиэтилена».	- Из какого материала, вы сегодня делали свою работу? - Какие правила безопасной работы нужно соблюдать на занятии

	при работе с дынным материалом? - Какие инструменты и материалы применялись на занятие? - Что было самым интересным на занятие? - В чём были затруднения? - Назовите период разложения в природе данного материала? - Как вы считаете, мы сегодня сохранили частичку природы?
Итоговое занятие	- Что было интересным на занятиях? - Что нового вы узнали? - Что оказалось самым сложным для вас на занятиях? - С каким материалом вам понравилось работать? - Вы будете продолжать свою работу самостоятельно дома?

Вопросы для беседы по воспитательной работе

Мастер-класс по изготовлению праздничных открыток к дню Пожилого человека!	- Когда в России отмечается праздник «День Пожилого человека»? - Как вы думаете, какого человека называют пожилым? - Какую руку помощи можем протянуть пожилым людям мы с вами? Чем мы можем им помочь? - Какие поступки, по отношению к пожилым людям будут правильными? - Кто должен заботиться о пожилых людях? - Если у вас есть бабушка, расскажите какая она. - Как вы заботитесь о своих бабушках и дедушках? - Что в праздник может поднять настроение и прибавить веселья?
беседы по формированию здорового образа жизни, профилактике вирусных инфекций, курения, алкоголизма и употребления ПАВ	- Назовите основные правила ЗОЖ. - Как вы соблюдаете эти правила? - Что надо делать, во время вирусных заболеваний? - Какие могут возникнуть заболевания при курение , употребление ПАВ и алкоголя.
«Моя мама лучшая на свете» классный час с мастер-классом.	- Когда в России отмечается праздник «День матери»? - Какими качествами должна обладать мама? - Как мы можем заботиться о своей маме? - Как можно порадовать свою маму? - Какими должны быть дети, чтобы мама всегда была счастливой и радостной? - Что больше всего может огорчить маму?
«Новый год»	- Что вы запомнили из истории появления праздника в России? - Когда в России отмечается праздник «Новый год»? - Какие существуют Новогодние традиции у нас в России? - Как вы готовитесь к празднику в вашей семье? - Что вам больше всего нравится в этом празднике?
Классный час «Давайте жить дружно»/ Мастер-класс фенечка «Дружбы»	- Что такое дружба? - Расскажите о своём друге? - Каким должен быть друг?
«Весёлый снеговик». Мастер-класс изготовление снеговика к Международному дню снеговика.	- Когда празднуется день снеговика? - Кто такой снеговик?
Беседы по правилам поведения в зимний период, профилактике травматизма, преступлений против несовершеннолетних и дорожно-транспортных происшествий.	- Расскажите как надо себя вести во время зимнего периода, - Расскажите правила ДТП. - Как надо себя вести при встрече с незнакомым человеком?
Мастер-класс по изготовлению поздравительной открытки ко Дню защитников Отечества. С проведением акции «Поздравим мужчин»	- Когда в России отмечается праздник «День защитника отечества»? - Как раньше назывался этот праздник? - Кого принято поздравлять в этот день? - Кто такой защитник? - Какими качествами обладает защитник?

«Пасха»	- Какие традиции существуют в нашей стране, связанные с празднованием Светлой Пасхи? - Как в вашей семье вы готовитесь к этому празднику? - Какая традиция вам больше всего нравится? - Что такое кулич? - Как возникла традиция красить яйца? - Как принято поздравлять друг друга? - Что нового вы сегодня узнали?
Мастер-класс оберега «Румяная Масленица!» .	- Расскажите кагда празднуется праздник «Масленица» - Вспомните , как называется каждый день на «Масленицу» - Сколько дней длится праздник? - Что принято делать в последний дней «Масленицы»
Мероприятия посвящённые Дню Космонавтики	- Когда празднуется «День космонавтики». - Назовите первых космонавтов - Кто такой Юрий Гагарин? - Кто первый из космонавтов выше в открытый космос? - Кто из животных первый полетел в космос? - Назовите первую женщину космонавта.
Мероприятия посвящённые празднованию Дню Победы (конкурс рисунков «Салют и слава годовщине памятного дня»,	- Когда в России отмечается праздник «День победы»? - Вся страна отмечает этот праздник, почему? - Почему важно помнить подвиг наших дедов и прадедов, одержавших победу в Великой Отечественной войне 1941-1945г?
Беседы по безопасности в каникулярное время	- Расскажите правила поведения во время каникул. - Как надо себя вести на водоёме? -- Как надо себя вести в лесу?

Педагогическое наблюдение за индивидуальной работой обучающихся на занятиях

Критерии оценивания

Отслеживаемые параметры	Уровень освоения	Баллы
Уровень предусмотренных программой теоретических знаний	Термины запоминает плохо, пользуется подсказкой педагога.	1
	Терминологией владеет хорошо, редко пользуется подсказкой.	2
	Терминологией владеет отлично, подсказывает другим.	3
Качество выполнения творческой работ	Работа выполнена не аккуратно, не все элементы присутствуют.	1
	Работа выполнена хорошо, имеется не значительная небрежность.	2
	Работа выполнена отлично, аккуратно.	3
Самостоятельное решение творческого задания.	Выполняет только под контролем педагога, не ориентируется в технологических картах, не умеет пользоваться схемами.	1
	Работу выполняет самостоятельно более чем на 50 %, разбирается в схемах практически без подсказки педагога.	2
	Самостоятельно выполняет работу.	3
Время, затраченное на выполнение работы.	Задание выполняет медленно, к концу занятия работа не выполнена	1
	С работой справляется хорошо, иногда требует контроля со стороны педагога.	2
	С заданием справляется полностью, время контролирует самостоятельно.	3

Инструкция для заполнения: оценивание учащихся производится по бальной системе, индивидуально в соответствии с критериями таблицы:

- 3балла -отлично;
- 2балла-хорошо;
- **1балл-удовлетворительно.**

Диагностическая карта

№	Ф.И. ребёнка	Уровень теоретических знаний	Качество работы	Самостоятельное решение творческих задач	Время выполнения работы	Всего
1						

- 10-12 - высокий
- 7-9 - средний
- До 6 - низкий

Общий вывод по группе:

- Количество учащихся - ____ человек;
- Высокий уровень – ____ % (чел ____)
- Средний уровень – ____ % (чел ____)
- Низкий уровень – ____ % (чел ____)

Вопросы для устного опроса по программе «Мир творчества» стартовый уровень для итогового контроля.

- Назовите инструмент необходимый для отрезания концов проволоки или лески. _____
- Крупнее бисера, может иметь самые разные формы (шар, рис, капля, кольцо, звездочка). _____
- Как называется украшение, которое подвешивается на ключи, телефон? _____

- Перечислите правила Т.Б. при работе с ножницами: _____

- Из какого материала изготавливают фетр? _____

- Что такое фоамиран? _____

- Что такое «синель»? _____

- Основные этапы работы с синельной проволокой. _____

- Назовите другое название фоамирана. _____

- Какой клей используют при работе с бумагой?

-
- Что такое сувенир?

-
- Назовите основные этапы работы с бумагой
-

Карта мониторинга образовательной деятельности кружка «Мир творчества»

**по качеству усвоения дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Мир творчества»
_____ группа, 20__-20__ учебного года**

№ п.п.	Ф.И. учащегося	Название разделов программы												Баллы	УРОВЕНЬ
		Вводное занятие	«Приятные мелочи»				Цветы				Сувениры				
1															
2															

- 9-11- высокий
- 6-8 - средний
- До 5 - низкий

Общий вывод по группе:

- Количество учащихся - ____ человек;
- Высокий уровень – ____ % (чел ____)
- Средний уровень – ____ % (чел ____)
- Низкий уровень – ____ % (чел ____)

Карта определения уровня воспитанности учащихся кружка «Мир творчества»

_____ группа, 20__-20__ учебного года

После заполнения таблицы проставляются итоговые баллы и высчитывается уровень.

№п.п.	Ф.И. учащегося	Соблюдение норм поведения		Взаимоотношения		Я-концепция	Итого
1							
2							

- От 100% 71% - высокий уровень
- От 70% до 50% - средний уровень
- Ниже 50% - низкий уровень

Общий вывод по группе:

- Количество учащихся - ____ человек;
- Количество учащихся - ____ человек;
- Высокий уровень – ____ % (чел ____)
- Средний уровень – ____ % (чел ____)
- Низкий уровень – ____ % (чел ____)

Мониторинг выявления и отслеживания траектории развития, обучающегося по дополнительной общеобразовательной, общеразвивающей программе «Мир творчества», художественной направленности.

Карта итогового мониторинга личностного роста кружка «Мир творчества» _____ группа, 20__-20__ учебного года

№ п.п.	Ф.И. учащегося	ЗУН		Уровень воспитанности	Отношение к трудовой деятельности	Баллы
		Теоретическая подготовка	Практическая подготовка			
1						

34 ВЫСОКИЙ БАЛЛ

- От 71% - высокий уровень
- От 70% до 50% - средний уровень
- Ниже 50% - низкий уровень

Общий вывод по группе:

- Количество учащихся - ____ человек;
- Количество учащихся - ____ человек;
- Высокий уровень – ____ % (чел ____)
- Средний уровень – ____ % (чел ____)
- Низкий уровень – ____ % (чел ____)

Инструкция оценивания

ПЕРВАЯ ТАБЛИЦА

- Оценивается по 10-бальной системе.
- Всегда проявляются эти показатели – 2 балла;
- Иногда проявляются эти показатели – 1 балл;
- Никогда не проявляются – 0 баллов;

После заполнения таблицы проставляются итоговые баллы и высчитывается уровень.

- От 100% 71% - высокий уровень
- От 70% до 50% - средний уровень
- Ниже 50% - низкий уровень

ВТОРАЯ ТАБЛИЦА

- Оценивается по 10-бальной системе.
- Всегда проявляются эти показатели – 2 балла;
- Иногда проявляются эти показатели – 1 балл;
- Никогда не проявляются – 0 баллов;

ТРЕТЬЯ ТАБЛИЦА

В карте 3 основных показателя: «ЗУН», «Уровень воспитанности», «Отношение к трудовой деятельности». Максимальное количество баллов 32 (если за теоретическую подготовку максимум 10 баллов). Их принимают за 100% при расчёте уровня личностного развития учащихся.

- **в столбец «Теоретическая подготовка»** заносятся баллы, которые ребёнок набрал за тест (по таблице приложения1);

- **в столбец «Практическая подготовка»** заносятся баллы по результатам участия детей в конкурсах, выставках и т.д.

Максимальное количество баллов 3.

- 3 балла – за победы в конкурсах различного уровня; и, или качественное выполнение практических заданий, технологичность в практической деятельности, хорошо владеет инструментами, знает особенности материалов.
 - 2 балла – за систематическое участие в конкурсах различного уровня, за аккуратное исполнение работ, закончены все работы;
 - 1 балл – не принимает участие в конкурсах, выставках, работы не отличаются аккуратностью, до конца закончены не все работы.
- в столбец **«Уровень воспитанности»** заносятся баллы из карты определения уровня воспитанности учащихся (приложение 2);
- в столбец **«Отношение к трудовой деятельности»** по следующим критериям оценки трудолюбия, старательности в труде, отношения к делу.

Максимальное количество баллов 9.

- 9 баллов – в преодолении трудностей всегда проявляет самостоятельность и настойчивость, от помощи чаще отказывается, увлечён процессом или содержанием труда. Стремится совершенствовать знания, умения.
- 6 баллов – в работе трудности пытается преодолеть только с подсказкой, т.к. не всегда уверен в себе. Пытается преодолевать трудности, но только чтобы избежать осуждения или чтобы получить поощрение.
- 3 балла – настойчивость в преодолении трудностей не проявляется никогда, пасует перед ними. Или проявляется крайне редко и только по побуждению и настоянию, с подсказкой.

После заполнения таблицы проставляются итоговые баллы и высчитывается уровень.

От 71% - высокий уровень

От 70% до 50% - средний уровень

Ниже 50% - низкий уровень

Методические материалы

Реализация данной программы основывается на следующих **принципах**:

Педагогические принципы:

- Принцип природосообразности, один из самых старых педагогических принципов: в процессе обучения следует опираться на возраст и потенциальные возможности учащихся, зоны их ближайшего развития; следует, направлять обучение на самовоспитание, самообразование и самообучение учащихся;
- принцип гуманизации, суть которого состоит в том, что сам педагогический процесс строится на полном признании гражданских прав учащегося. Этот принцип ставит педагога и ученика на одну ступень - ученик заслуживает такого же уважения, как и педагог;
- принцип целостности, проявляющийся в наличии единства и взаимосвязи всех компонентов педагогического процесса;
- принцип культуросообразности - заключается в использовании в воспитании тех культурологических особенностей, которые свойственны данной среде;
- создание ситуаций успеха для каждого ребёнка;

К каждому ребёнку применяется индивидуальный подход:

- Осознание и признание права личности быть не похожим на других;
- проявление уважения к личности;
- оценка не личности ребёнка, а его деятельности, поступков;
- умение смотреть на проблему глазами ребёнка;
- учёт индивидуально - психологических особенностей ребёнка.

Образовательные технологии.

Образовательные технологии, приёмы и методы обучения:

Образовательные технологии:

• **Здоровьесберегающая технология :**

1. Компенсаторно - нейтрализующие технологии (Включение в структуру занятия физ. минутки, соблюдение правил безопасной работы с нужными инструментами и правил личной гигиены, 10 минутный перерыв между занятиями, организация двигательной активности на воспитательных мероприятиях).

2. Информационно - обучающие технологии (беседы о здоровьесбережении обеспечивают детям необходимый уровень грамотности для заботы о своём здоровье и здоровье окружающих).

3. Организационно - педагогические технологии (они определяют структуру учебного процесса, к ним относятся требования СанПиНов).

• **Информационно—коммуникационные технологии** (ученикам предлагаются к изучению материалы в мультимедийной форме (например, презентация, рисунки, видео- и звукозапись при объяснение новой темы (яркие иллюстрации, схемы и презентации, которые могут выгодно сопровождать рассказ педагога, а также помогут детям лучше и быстрее запомнить незнакомую информацию).

• **Личностно - ориентированная технология:**

- **принцип самоактуальности** (любой ребёнок принимается таким, каков он есть);

- **принцип индивидуальности** (развитие индивидуальности в соответствии со способностями ребёнка, его психофизическим развитием, типом темперамента, особенностями характера, половой принадлежности...);

- **принцип выбора** (предоставлять свободу выбора предметов и видов деятельности каждому ребёнку, способствовать развитию инициативности);

- **принцип творчества и успеха** (индивидуальная и коллективная творческая деятельность позволяют определять и развивать индивидуальные особенности ребёнка. Благодаря творчеству ребёнок выявляет свои способности, узнает о «сильных» сторонах своей личности);

- **принцип доверия и поддержки** (вера в ребёнка, доверие ему, поддержка его устремлений к самореализации и самоутверждению

должны прийти на смену излишней требовательности и чрезмерного контроля. Не внешние воздействия, а внутренняя мотивация обуславливает успех обучения и воспитания ребёнка).

Педагогические приёмы:

- Формирование взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссия);
- Организация деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование);
- Стимулирование и коррекция (поощрение, похвала, соревнование, самооценка);
- Сотрудничество, позволяющее педагогу и воспитаннику быть партнёрами в увлекательном процессе образования;
- Свободный выбор, когда детям предоставляется возможность выбирать для себя степень сложности задания и т.п.

Методы обучения:

- Репродуктивный метод — воспроизведение учащимися действий педагога;
- Объяснительно - демонстрационный метод — объяснение, рассказ, беседа, диалог, консультация;
- Наглядный метод — рисунки, фотографии, схемы, чертежи, образцы, иллюстрации, презентации;
- Метод наблюдения — посещение выставок декоративно-прикладного творчества.

Список литературы:

- Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие», М., 2005 г.
- Носова Т. И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г.
- Царамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей», Ярославль. 2004 г.
- Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Технология - Умные руки». Самара. «Учебная литература», 2007 г.

Интернет-ресурсы:

- «Страна Мастеров» <https://stranamasterov.ru>
- «Ярмарка Мастеров» <https://www.livemaster.ru>
- Поделки и аппликации для детей - <https://tratatuk.ru/>
- Открытки ветеранам на 9 мая День Победы своими руками. Шаблоны для открыток к 9 мая - <http://heaclub.ru/otkrytki-veteranam-na-9-maya-den-pobedy-svoimi-rukami-shablony-dlya-otkrytok-k-9-maya>
- Идеи новогодних открыток своими руками - <http://algre.livejournal.com/1414195.html>
- Объёмные аппликации из цветов. Поделки своими руками из бумаги - <http://www.iz-bumagi-svoimi-rukami.ru/obemnye-applikatsii-iz-tsvetov-podelki-svoimi-rukami-iz-bumagi/>
- [Поделки, открытки из фетра на день Победы -http://www.bolshoyvopros.ru/questions/2374499-podelki-otkrytki-iz-fetra-na-den-pobedy-kak-sdelat-svoimi-rukami.html](http://www.bolshoyvopros.ru/questions/2374499-podelki-otkrytki-iz-fetra-na-den-pobedy-kak-sdelat-svoimi-rukami.html)

Приложение I

Инструкция при работе с ножницами:

- Ножницы клади кольцами к себе.
- Не оставляй ножницы раскрытыми.
- Передавай ножницы кольцами вперед.
- Не играй ножницами, не подноси к лицу.
- Следи за движением лезвий.
- Используй ножницы по назначению.

Инструкция при работе с проволокой

- Нельзя проволоку брать в рот.
- Нельзя проволоку отрывать руками, а пользоваться специальными инструментами.

Инструкция при работе с клеем:

- С клеем обращайтесь осторожно. Клей ядовит!
- Наноси клей на поверхность изделия только кистью.
- Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза.
- При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды.
- По окончании работы обязательно вымыть руки и кисть.

Единые требования

- Начатое дело доводи до конца;
- Старайся выполнять работу как можно лучше и аккуратнее;
- Будь трудолюбивым и требовательным к себе;
- Научился сам научи другого;
- Соблюдай правила техники безопасности при работе с нужными инструментами;
- Поработал, прибери рабочее место;
- Перед началом и после окончания работы следует мыть руки, чтобы нитки и ткани оставались всегда чистыми, а на руках не оставалось мелких ворсинок.

Требования к поведению учащихся во время занятия

- При входе педагога в класс обучающиеся встают в знак приветствия и садятся после того, как педагог ответит на приветствие и разрешит сесть;
- Во время занятия нельзя шуметь, отвлекаться самому и отвлекать товарищей посторонними разговорами, играми и другими посторонними делами;
- Чтобы задать вопрос педагогу, обучающийся поднимает руку и ожидает разрешения, отвечает на вопросы также после одобрения педагога;
- Во время занятия обучающийся может по уважительной причине выйти из класса, попросив разрешения педагога, и отсутствовать в течение 3-5 минут;
- Не пользуйся инструментами, правила обращения с которыми не изучены;
- Работу начинай только с разрешения учителя. Когда учитель обращается к тебе, приостанови работу. Не отвлекайся во время работы.