

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «СОРОКИНСКИЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

«Утверждаю»  
Директор МАУ ДО Сорокинский ЦДТ  
Л.Н. Батурина

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

Рабочая программа третьего года обучения  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
естественнонаучной направленности «Природа и творчество»  
возраст обучающихся: от 6 лет, форма обучения: очная с использованием  
дистанционных технологий

Автор-составитель программы:  
Ильченко Татьяна Сергеевна -  
педагог дополнительного  
образования

проверил: Беллер О.В.-  
заместитель директора

\_\_\_\_\_  
(подпись)

### Паспорт программы.

Название программы	Рабочая программа третьего года обучения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы естественнонаучной направленности «Природа и творчество»
Направленность	Естественнонаучная
Тип программы	Общеразвивающая
Вид деятельности	Эколого - биологическая
Профиль	Экология
Аннотация	Программа «Природа и творчество» 3 года обучения, рассчитана на 216 часов, освоение которой, позволит ребёнку выполнять работы из природного материала более сложного уровня. Ребята включаются в разнообразную деятельность, отвечающую детским потребностям, совместную исследовательскую, практическую, творческую, игровую деятельность, направленную на развитие познавательного интереса детей к миру природы.
Уровень сложности	Базовый
Место реализации программы	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Сорокинский центр детского творчества" 627 500, Тюменская область, Сорокинский район, село Большое Сорокино, ул. Карбышева, дом 8.
Возраст обучающихся	От 6 - 15 лет
Нормативный срок освоения программы	36 недель
Продолжительность реализации программы	(216 часов)
Режим занятий	При очной форме обучения – два занятия в неделю по 3 академических часа (1 ак.час - 40 мин), при дистанционной – два занятия в неделю по 3 академических часа (1 ак.час - 30 мин).
Автор программы	Ильченко Татьяна Сергеевна Первая квалификационная категория
Форма обучения по программе	Очная с использованием дистанционных технологий
Кол-во учащихся.	8-15 человек.

## Аннотация

, Программа «Природа и творчество» 3 года обучения, рассчитана на 216 часа, освоение которой, позволит ребёнку выполнять работы из природного материала более сложного уровня. Ребята включаются в разнообразную деятельность, отвечающую детским потребностям, совместную исследовательскую, практическую, творческую, игровую деятельность, направленную на развитие познавательного интереса детей к миру природы.

### Содержание тем 3-го года обучения

#### **1. Вводное занятие (3ч)**

*Теоретические сведения.*

План работы на учебный год. Культура труда, организация трудового процесса, подготовка рабочего места. Правила поведения на занятиях и режим работы. Правила безопасности при работе с ножницами, иглами, правила безопасности при работе с клеем.

#### **2. Дыхание осени (30ч)**

Приметы осени. Причина листопада.

Правила хранения растительного материала.

Изготовление работ.

#### **3. Аранжировка живых и искусственных цветов (90ч)**

Аранжировка- вид декоративно-прикладного искусства.

Материалы, инструменты, оборудование.

Способы крепления элементов композиции. Основные приёмы.

#### **4. Обереги (48ч)**

Народные поверья и приметы. Народные обычаи

Символика оберегов. Виды оберегов. Традиционные обереги

Материалы и инструменты. Технологии изготовления различных видов оберегов.

Изготовление оберегов.

#### **5. В стиле кантри (42ч)**

Игрушки в стиле кантри.

Самодельные игрушки из природных материалов.

Материалы и инструменты. Творческие идеи в стиле кантри.

Технология изготовления игрушек из сена.

Изготовление поделок.

#### **1. Итоговое занятие (3ч)**

Подведение итогов за год. Итоговая викторина.

обучения

№ п/ п	Тема занятия	Количество часов			Дата проведения
		всего	теорет	практич	
	Введение в программу	<b>3</b>	<b>3</b>	-	01.09
1	Знакомство с планом работы на год. Организационные вопросы.			-	
	Дыхание осени	<b>30</b>	<b>11</b>	<b>17</b>	
2	Золотая пора. Приметы осени. Цветущие растения поздней осени	3	3	-	03.09
3	Сбор растений Сортировка растительного материала	3	-	3	08.09
4	Сушка растений .Правила хранения материала.	3	1	2	10.09
5	Изготовление осенних букетов.	3	1	2	15.09
6	Изготовление поделок из природного материала.	3	1	2	17.09
7	Оформление выставки осенних букетов, поделок из природного материала. Конкурс осенних букетов, поделок из природного материала	3	1	2	22.09
8	Образ осени в декоративно- прикладном творчестве	3	1	2	24.09
9	Осенний пейзаж (изготовление панно).	3	1	2	29.09
10	Осенний пейзаж (изготовление панно).	3	-	3	01.10
11	Экскурсия на природу «Дыхание осени» Наблюдение за природой (сбор природного материала)	3	2	1	06.10
	Аранжировка живых и искусственных цветов	<b>90</b>	<b>32</b>	<b>58</b>	
12	Аранжировка-вид декоративно-	3	3	-	08.10

	прикладного искусства				
13	Растительный и декоративный материал, инструменты и оборудование	3	1	2	13.10
14	Способы крепления элементов композиции (флористическая губка, гипс)	3	1	2	15.10
15	Сосуды, подставки, аксессуары	3	2	1	20.10
16	Классификация растительного материала	3	1	2	22.10
17	Сортировка (цветы и соцветия, листья)	3		3	27.10
18	Виды композиции (настольная, угловая)	3	1	2	29.10
19	Виды композиции (настенный букет)	3	1	2	03.11
20	Виды композиции (гирлянда, венок)	3	1	2	10.11
21	Стили композиции: живописный, пейзажный, коллажный, цветочный декор	3	1	2	12.11
22	Изготовление настольной композиции. Подбор материала, основа, оформление	3	1	2	17.11
23	Изготовление угловой композиции. Подбор материала. Основа.	3	1	2	19.11
24	Оформление угловой композиции.	3	1	2	24.11
25	Изготовление настенного букета. Подбор материала. Основа.	3	1	2	26.11
26	Оформление настенного букета.	3	1	2	01.12
27	Изготовление настенной арки. Подготовка материала. Основа	3	1	2	03.12
28	Оформление арки.	3	1	2	08.12

29	Дубовое деревце. Изготовление основы. Украшение.	3	1	2	10.12
30	Изготовление венка. Подготовка материала. Основа.	3	1	2	15.12
31	Оформление венка.	3	1	2	17.12
32	Изготовление гирлянды. Подбор материала. Основа.	3	1	2	22.12
33	Оформление гирлянды.	3	1	2	24.12
34	Изготовление подвески из шишек. Подготовка материала.	3	1	2	29.12
35	Оформление подвески из шишек.	3	1	2	12.01
36	Изготовление пасхальной корзины. Подбор материала.	3	1	2	14.01
37	Пасхальная корзина. Оформление.	3	1	2	19.01
38	Украшение для камина. Подготовка материала. Основа.	3	1	2	21.01
39	Украшение для камина. Оформление.	3	1	2	26.01
40	Сувенир. Подбор материала. Изготовление основы.	3	1	2	28.01
41	Сувенир. Оформление.	3	1	2	02.02
	<b>Обереги своими руками</b>	<b>48</b>	<b>18</b>	<b>28</b>	
42	Народные поверья и приметы. Символика оберегов.	3	2	1	04.02
43	Виды традиционных оберегов. Материалы и инструменты.	3	2	1	09.02
44	Оберег-плетень. Подготовка материала	3	1	2	11.02
45	Изготовление основы.	3	1	2	16.02
46	Оформление оберега.	3	1	2	18.02
47	Коса-домовушка. Подготовка	3	1	2	25.02

	материала. Изготовление				
48	Оформление косы-домовушки.	3	1	2	02.03
49	Семейный оберег. Подготовка материала. Изготовление основы семейного оберега.	3	1	2	04.03
50	Декорирование семейного оберега.	3	1	2	09.03
51	Лапоть. Подготовка материала.	3	1	2	11.03
52	Изготовление лаптя. Декорирование.	3	1	2	16.03
53	Батюшка-домовой. Выбор и подготовка материала, изготовление основы. Изготовление домового	3	1	2	18.03
54	Сборка домового	3	1	2	23.03
55	Изготовление украшений для домового. Оформление батюшки-домового.	3	1	2	25.03
56	Веничек-оберег. Изготовление основы и подбор материала, декорирование.	3	1	2	30.03
57	Изготовление картины-оберега.	3	1	2	01.04
	<b>В стиле кантри</b>	<b>42</b>	<b>14</b>	<b>28</b>	
58	Самодельные игрушки из природных материалов. Материалы и инструменты.	3	1	2	06.04
59	Лошадка. Изготовление основы. Закрепление основы	3	1	2	08.04
60	Отделка лошадки. Декорирование лошадки.	3	1	2	13.04
61	Декорирование лошадки.	3	1	2	15.04
62	Птички из сена. Изготовление основы. Закрепление основы	3	1	2	20.04
63	Отделка фигурок птичек. Оформление птичек.	3	1	2	22.04

64	Петушок. Изготовление основы. Закрепление основы	3	1	2	27.04
65	Отделка петушка. Декорирование петушка.	3	1	2	29.04
66	Белочка. Изготовление основы. Закрепление основы	3	1	2	04.05
67	Закрепление основы	3	1	2	06.05
68	Декорирование белочки.	3	1	2	11.05
69	Картина «Курочка и петушок». Изготовление основы курочки, петушка. Изготовление крепёжной основы	3	1	2	13.05
70	Закрепление основы отделка фигурок курочки и петушка. Отделка фигурок курочки и петушка.	3	1	2	18.05
71	Декорирование курочки и петушка.	3	1	2	20.05
72	Итоговое занятие.	<b>3</b>	-	<b>3</b>	25.05

Всего: 216 часов