

Паспорт

1. Название «РИСОВАТЬ ПОЛЕЗНО».
2. Автор – Куандыков Дамир
3. МАУ ДО Сорокинский ЦДТ, изостудия «Хранители радуги»
4. Руководитель– Пшеничникова Татьяна Петровна, педагог дополнительного образования
5. Тип проекта: исследовательский
6. Объект исследования рисование
7. Предмет исследования влияние рисования на развитие и здоровье людей и использование его в жизни
8. Методы исследования теоретический анализ
9. Цель проекта: узнать о пользе рисования и как можно использовать это умение в жизни.
10. Гипотеза: Возможно, рисовать не только интересно и увлекательно, но и полезно.
11. Задачи проекта:
 - Собрать материал по теме в книгах и газетах, освоить навыки поиска интересующих сведений через Интернет.
 - Проанализировать собранную информацию.
 - Оформить материал, научиться составлять презентацию.
 - Представить результаты исследования.
12. Вопросы проекта (Проблемы (темы) самостоятельных исследований):
Как рисование влияет на здоровье и развитие людей?
Как может рисование пригодиться в жизни?
13. Продукт проекта: презентация.
14. Планирование работы по реализации проекта.

№ п/п	Этапы разработки проекта и их содержание	Дата	Выход этапа	Ответственный
1.	Выбор темы.	20-28 февраля	Тема для исследования	Пшеничникова Т.П. Куандыков Бекман
2.	Выдвижение проблемных вопросов.	1-3 марта	Вопросы для исследования.	Пшеничникова Т.П. Куандыков Бекман
3.	Сбор материала по теме исследования.	4-17 марта	Собранный материал.	Куандыков Бекман
4.	Изучение собранного материала.	18-31 марта	Выбор нужных сведений.	Пшеничникова Т.П. Куандыков Бекман
5.	Оформление материала.	1-10 апреля	Презентация.	Пшеничникова Т.П. Куандыков Бекман
6.	Ознакомление сверстников с собранным материалом.	апрель	Участие в районном конкурсе «Первые шаги в науке». Проведение воспитательного мероприятия в изостудии.	Пшеничникова Т.П. Куандыков Бекман

15.Аннотация:

Рисование - это одно из самых красивых, разнообразных и одновременно доступных видов увлечений, знакомое каждому с самого раннего детства. Интерес к рисованию как к передаче информации у человека возник с самых древнейших времен. Наскальные изображения древних и сейчас восхищают современного человека.

С течением времени рисование изменялось. Сейчас оно стало ещё более интересным, появились различные новые виды, техники и материалы. Например, очень популярны сейчас нетрадиционные техники рисования, которые позволяют всем, без исключения, почувствовать себя настоящими творцами. Почему же это искусство не теряет своей актуальности и в наши дни, в век компьютерных технологий? Возможно, рисовать не только интересно и увлекательно, но и полезно.

Изучив специальную и научную литературу по теме, выяснено, что рисование учит креативно мыслить, развивает мелкую моторику, концентрацию внимания, глазомер, положительно влияет на здоровье человека, расслабляет и снимает напряжение и может принести огромную пользу в современном мире через профессии связанные с рисованием, такие, как дизайнер, архитектор, инженер-конструктор, декоратор и др.

В ходе работы сделан вывод о том, что рисование не только не утратило своей популярности, но и наоборот, оно приобрело новые «полезные» грани, которые помогают развиваться детям, оставаться здоровыми взрослым и приносить пользу всему человечеству по средствам интересных профессий.

Продуктом данного проекта стала презентация, которая может использоваться на занятиях изобразительной деятельностью, уроках МХК, на воспитательных мероприятиях, посвящённых здоровьесбережению или профориентации, на родительских собраниях в школах и детских садах. Возраст слушателей не ограничен.